Schubert's Werke.

Nº 457.

Dithyrambe.

Von Fr. v. Schiller.

Für eine Bassstimme mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

FRANZ SCHUBERT.

Op. 60. Nº 2.

Geschwind und feurig.

Singstimme.

Pianoforte.

ff *fz* *fz* *fz* *f* *fz*

Nim_mer, das glaubt mir, er_schei_nen die Göt_ter, nim_mer al_lein, __ nim_mer al_lein.
Sagt, wie bewirth' ich, der Er_de_ge_bor_ne, himm_lischen Chor, __ himm_lischen Chor?
Reich' ihm die Scha_le! o schen_ke dem Dich_ter, He_be, nur ein, __ schen_ke nur ein!

p

Kaum dass ich Ba_chus, den Lu_sti_gen, ha_be, kommt auch schon A_mor, der
Schen_ket mir eu_er un_sterb_li_ches Le_ben, Göt_ter! was kann euch der
Netz ihm die Au_gen mit himm_lischem Thau_e, dass er den Styx, den ver_

cresc.

lä_chelnde Kna_be, Phöbus, der Herr_li_che, fin_det sich ein, Phö_bus, der Herr_li_che,
Sterb_li_che ge_ben? He_bet zu eu_rem O_lymp mich em_por, he_bet zu eu_rem O_
hass_ten, nicht schau_e, ei_ner der Un_sern sich dün_ke zu sein, ei_ner der Un_sern sich

f

fin - det sich ein. Sie na - hen, sie kommen, die Himmlischen al - le, mit
lymp mich em - por! Die Freu - de, sie wohnt nur in Ju - pi - ters Saa - le; o
dün - ke zu sein. Sie rauschet, sie per - let, die himmli - sche Quel - le, der

p

Göt - tern er - füllt sich die ir - dische Hal - le, sie na - hen, sie kommen, die Himmlischen al - le, mit
fül - let mit Nek - tar, o reicht mir die Scha - le, die Freude, sie wohnt nur in Ju - pi - ters Saa - le, o
Bu - sen wird ru - hig, das Au - ge wird hel - le, sie rauschet, sie per - let, die himmli - sche Quel - le, der

fp *fp*

Göt - tern er - füllt sich die ir - dische Hal - - le, mit Göttern er - füllt sich die ir - dische
fül - let mit Nek - tar, o reicht mir die Scha - - le, o fül - let mit Nek - tar, o reicht mir die
Bu - sen wird ru - hig, das Au - ge wird hel - - le, der Bu - sen wird ru - hig, das Au - ge wird

f

1. 2. 3.

Hal - - - le
Scha - - - le.
hel - - - - - - le.

cresc. *ff* *fz* *ff* *fz* *fz*